

## فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه‌های قائن (قائن - ایران)

جمشید کیان‌فر

از سیدجعفر حسینی اشکوری. قم: مجمع ذخائر اسلامی، ۱۳۸۱ ش / ۱۴۲۲ ق.

- فهرست حاضر که با فروست: معرفی میراث مخطوط ۶ چاپ و منتشر شده بدون که آنکه به پیشینه پنج فهرست قبلی اشاراتی شود. در مقدمه کوتاه و مختصر ولی مفید، فهرست نگار محترم به چگونگی آشنائی با نسخ خطی موجود در کتابخانه مدرسه جعفریه پرداخته و سپس اضافه می‌کند که: در این فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه‌های ذیل معرفی شده‌اند:
۱. کتابخانه مدرسه جعفریه [۲۰۱ نسخه]
۲. کتابخانه سید حسن امام مشهور به فقیه [۳۵]
۳. کتابخانه عمومی اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی (دکتر بهشتی) [۱۶ نسخه].
- فهرست نگار، روش فهرست‌نگاری خود را همان روش فهرست نویسی والد محترمشان، حجة الاسلام والمسلمین حاج سید احمد حسینی اشکوری از فهرست‌نگاران برجسته و ساعی و زحمت‌کش در عالم نسخه‌شناسی دانسته و

در دو بخش: الف: کتابشناسی؛ ب: نسخه‌شناسی به تدوین فهرست اقدام کرده‌اند.

در آغاز فهرست هر یک از سه کتابخانه یاد شده، پس از تاریخچه مختصری از پیدایش کتابخانه‌ها به معرفی نسخه‌های آن کتابخانه به صورت مستقل اقدام کرده‌اند و برای سهولت استفاده مراجعان پنج فهرست (= نمایه):

۱. فهرست الفبائی کتابها

۲. فهرست موضوعی کتابها

۳. فهرست مؤلفین کتابها

۴. فهرست اعلام و اشخاص

۵. فهرست جاها و امکنه، استخراج و تنظیم کرده‌اند.

فهرست نگار در تدوین فهرست حاضر چنانچه یاد شد، فهرست هر عنوان کتاب را در دو بخش تدوین کرده:

۱. کتابشناسی: به ذکر نام کتاب، مؤلف یا مؤلفان اکتفا کرده و از اطلاعات کتابشناختی در پیشینه کتاب و مؤلف خودداری ورزیده مگر آنکه کتابی برای

نخستین بار معرفی شده توضیحات مختصری در کتابشناسی آنها اقدام نموده است. در همین بخش در مورد کتابهای غیر مشهور به مختصری از ابواب و فصول کتاب و نام شخصیتی که کتاب به او اهدا شده با آغاز و انجام هر نسخه بخش اول فهرست را پایان برده و سپس به بخش دوم پرداخته است.

۲. نسخه‌شناسی

در این بخش به نوع قلم خط، نام کاتب، تاریخ کتابت، محل کتابت، ویژه‌گی‌های تصحیحی یا هنری و دیگر مشخصات نسخه از قبیل: نوع جلد، اندازه کتاب، تعداد اوراق، سطور و همچنین به بیان مالکان نسخه و دیگر یادداشتهایی که در نسخه آمده اشاره شده است.

گفتنی است که برای توجه استفاده کنندگان از تنوع حروف در حروفچینی کتاب استفاده شده به ویژه بخش کتابشناسی و نسخه‌شناسی کاملاً از هم متمایز شده‌اند.