

مقالات متن پژوهی در نشریات (۱۳۸۳)

مهسا سفاری

اشراق (فصلنامه فلسفی و ادبی دانشگاه آزاد اسلامی تبریز)، دوره جدید، سال اول، شماره اول، پاییز ۱۳۸۳.

پورجودی، نصرالله (دکتر)، «نقش آذربایجان در تاریخ فلسفه اسلامی»، صص ۱۰۵-۱۰۰.

اسدی، حسن، «مروری بر کارنامه سهروردی پژوهی معاصر»، صص ۱۰۶-۱۰۹.
ارحمی، مختار «مقایسه حرکت جوهری ملاصدرا و فلوطین»، صص ۱۲۷-۱۲۰.
طاهری خسروشاهی، محمد، «ابوسعید ابوالخیر به روایت عطار نیشابوری»، صص ۱۴۹-۱۴۰.

پژوهش زبان و ادبیات فارسی (فصلنامه پژوهشکده علوم انسانی و اجتماعی جهاد دانشگاهی)، دوره جدید، شماره ۲، بهار - تابستان ۱۳۸۳.

اقبالی، ابراهیم، قمری گیوی، حسین، «بررسی روان‌شناختی سه منظومه غنایی فارسی (خسرو و شیرین، لیلی و معجون، ویس ورامین)»، صص ۱۶-۱.
فولادی، علیرضا، «آغاز شعر عرفانی فارسی»، صص ۲۲-۱۷.
رضی، احمد، «کلام امام علی(ع) در شعر فارسی»، صص ۴۴-۳۳.
گرجی، مصطفی، «تحلیل گفتمان حکایت جمال سعدی و مدعی با نظر به مؤلفه‌های گفت و گو»، صص ۷۲-۸۸.

داودی مقدم، فریده، «دیدگاه‌های سنایی درباره ابلیس»، صص ۸۹-۹۹.

- پژوهش‌های ادبی (نشریه علمی - پژوهشی انجمن استادان زبان و ادبیات فارسی)، سال اول، شماره ۴، تابستان ۱۳۸۳.
- آیدنلو، سجاد، «نکته‌هایی درباره تلمیحات شاهنامه‌ای خاقانی»، صص ۳۶-۷.
- احمدزاده هروی، مژده، «تحلیل تجربه زیبانگری در مولوی»، صص ۳۷-۵۸.
- پورنامداریان، تقی (دکتر)، حسینی مؤخر، سیدمحسن، «بررسی جنبه‌های زیباشناسخی معارف از دیدگاه صورتگرایی (فرمالیسم)»، صص ۵۹-۸۲.
- رضی، احمد (دکتر)، «دیوان حافظ بازترین متن ادبی»، صص ۱۱۵-۱۳۰.
- سیدالشهدائی، رؤیا، «خوانشی زیباشناسانه از مرگ در شاهنامه فردوسی و مرگ سیاوش»، صص ۱۱۶-۱۴۴.

پژوهش‌های ادبی، سال دوم، شماره ۵، پاییز ۱۳۸۳

- حسینی، مریم (دکتر)، «شعوانه پارسا زن عارف شاعر ایرانی قرن دوم هجری»، صص ۳۹-۵۳.
- خدایار، ابراهیم (دکتر)، «صدرالدین عینی و بیدل دهلوی»، صص ۷۵-۹۴.
- یحیی طالبیان (دکتر) و حسینی، نجمه، «ساختار داستانی زال و روتابه»، صص ۹۵-۱۱۶.
- واعظ، سعید (دکتر)، «پژوهشی در اشعار عربی مصباح الهدایة و مفتاح الكفایة»، صص ۱۴۷-۱۶۵.

پیام بهارستان (نشریه کتابخانه، موزه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی)، سال چهارم، شماره ۴۲، آذر ۱۳۸۳.

- صیدیه، سیمین، «مجموعه اسدآبادی» (اهدایی دکتر اصغر مهدوی به کتابخانه مجلس)، صص ۲۰-۱۲.
- «آشنایی با شیوه تصحیح مرحوم جلال الدین همایی در کتاب التفہیم»، صص ۲۳-۲۴.
- شکراللهی طالقانی، احسان‌الله، «نقش پایگاه جامع اطلاعاتی نسخ خطی در

- تدوین تاریخ علم ایران و اسلام با تأکید بر دیدگاه‌های استاد عبدالحسین حائری،
صفحه ۲۶-۳۱.
- فتوحی، محمود (مترجم)، «دستنویس‌های فارسی در کتابخانه دانشگاهی سوتوزار مارکوویچ»، صفحه ۳۲-۳۶.
 - ططری، علی، مظفر مقام، احمد، «خاندان امین دارالضرب [بازخوانی چند سند]»،
صفحه ۳۸-۴۸.
 - ایمانی، بهروز، «شعرهای مجده‌الدین محمد تبریزی در سفینه‌تبریز»، صفحه ۵۰-۶۱.
 - عبادی، گلنار بوش، ترجمه سارا عبادی، «نسخه‌پردازی اسلامی»، صفحه ۷۶-۸۷.

حافظ (ماهنشا پژوهشی، اطلاع رسانی در زمینه ایران‌شناسی)، شماره یکم،
فروردین ۱۳۸۳.

- پرham، مهدی (دکتر)، «گذر زمان و زمان‌نایابی حافظ»، صفحه ۱۰-۱۱.
- داشت پژوه، منوچهر (دکتر)، «نقد و بررسی دیوان اسرار: کلیات اشعار فارسی حاج ملا هادی سبزواری»، صفحه ۵۹-۶۲.

حافظ، شماره دوم، اردیبهشت ۱۳۸۳.

امین، سید حسن، «حافظ در مجلسی... (چرا حافظ به «حافظ» تخلص می‌کند)»،
صفحه ۵-۸.

- مرتضوی، منوچهر (دکتر) «شیوه خاص حافظ»، صفحه ۹-۱۳.
- رئیس دانا، فریبرز (دکتر)، «ریاستیزی عاشقانه حافظ»، صفحه ۱۴-۱۹.
- ریاحی، محمدامین (دکتر)، «فردوسی بزرگترین شاعر ایران»، صفحه ۲۰-۲۲.
- فولادوند، عزت‌الله، «دھقان و نقش او در نگاهداشت و انتقال فرهنگ ایرانی»،
صفحه ۲۷-۳۲.

حافظ، شماره سوم، خرداد ۱۳۸۳.

امین، سیدحسن، «حافظ، نهاد فرهنگ ایرانی در زندان زمان و مکان»، صفحه ۵-۷.

شفیعی کدکنی، محمدرضا (دکتر)، «یک اصطلاح موسیقیایی در شعر حافظ»،

صفحه ۱۱.

ثروتیان، بهروز (دکتر)، «حافظ، خواجه مصلحت اندیش شیراز»، صص ۱۲-۱۵.
افراسیاب پور، علی‌اکبر (دکتر)، «نقدی بر گمشده لب دریا» [نوشته دکتر تقی نامداریان]، صص ۱۶-۱۸.

ریاحی، محمدامین (دکتر)، «سال‌شمار زندگی فردوسی و تدوین شاهنامه»،
صفحه ۱۹-۲۱.

محیط طباطبایی، محمد، «آغاز و انجام نظم شاهنامه»، صص ۲۲-۲۵.
منزوی، علینقی، «فرهنگ ایرانی در سده‌های سوم و چهارم هجری»، صص ۲۶-۲۹.
حاکمی، اسماعیل (دکتر)، «حافظ و آیین عیاری و جوانمردی»، صص ۴۷-۴۹.
کی منش، عباس (دکتر)، «مرگ در ادب فارسی و عرفان اسلامی»، صص ۵۰-۵۱.

حافظ، شماره چهارم، تیر ۱۳۸۳.

نصر، سیدحسین (دکتر)، «ویژگی‌های فرهنگ و هنر ایرانی»، صص ۵-۷.
امین، سیدحسن، «سلامان و ابسال اسطوره‌ای یونانی در منابع ایرانی»، صص ۱۲-۲۱.

شفیعی کدکنی، محمدرضا (دکتر)، «اختلاف در نسخه‌های حافظ»، صص ۲۲-۲۵.
شریعت، محمدجواد، «نقدها را بود آیا که عیاری گیرند» [نقد کتاب گمشده لب دریا، تألیف دکتر تقی پور نامداریان]، صص ۲۶-۲۸.
تکمیل همایون، ناصر (دکتر)، «اندرز نامه نویسی ایرانی» (سخنرانی در بزرگداشت استاد دکتر غلامحسین صدیقی)، صص ۴۱-۴۷.
سیزوواری، امین الشریعه، «اخلاق امینی اندرزنامه‌ای از اوآخر قاجاریان»، صص ۴۸-۵۱.

نظمی تبریزی، «از زندگی صائب تبریزی چه می‌دانیم»، صص ۵۴-۵۵.

حافظ، شماره پنجم، مرداد ۱۳۸۲.

امین، سیدحسن، «حافظ پژوهی و حافظ پژوهان»، صص ۳۶-۳۹.
محمدی، هاشم (دکتر)، «حافظ شافعی و اشعری»، صص ۴۰-۴۲.

حافظ، شماره ششم، شهریور ۱۳۸۳.

طهماسبی، طغل، «عبدالقادر مراغه‌ای، موسیقی دان بزرگ ایرانی»، صص ۱۵ - ۱۸.

مرتضوی، منوچهر (دکتر)، «نقش بر آب (شرح چند بیت حافظ)»، صص ۳۰ - ۳۴.

نیکنام، ایرانی، «حافظ، آوازه‌خوان بود»، صص ۲۵ - ۲۶.

شریعت، محمدجواد (دکتر)، «تقدی بر حافظ و الهیات رندی» [تألیف دکتر محمود درگاهی]، صص ۳۷ - ۴۱.

حاکمی، اسماعیل (دکتر)، «شوahدالبیوہ عبدالرحمان جامی» [به کوشش، تصحیح، مقدمه و تعلیقات سیدحسن امین]، صص ۴۶ - ۴۷.

ناظر، حجت حسن، «رازهای یک بنا (تأملی در معنای آرامجای حکیم عمر خیام نیشابوری)»، صص ۱ - ۵.

حافظ، شماره هفتم، مهر ۱۳۸۳.

خرمشاهی، بهاءالدین، «فال حافظ»، صص ۲۱ - ۲۶.

مرتضوی، منوچهر (دکتر)، «نقش بر آب» (شرح چند بیت حافظ)، صص ۲۷ - ۲۹.

محمودی، آزاد، «اصطلاحات خوشنویسی دیوان حافظ»، صص ۳۰ - ۳۵.

محمدی، هاشم (دکتر)، «حافظ و آیین مزدیسنا»، صص ۳۶ - ۴۲.

حافظ شماره هشتم، آبان ۱۳۸۳.

حاکمی، اسماعیل (دکتر)، «نگاهی اجمالی به برخی از داستانهای منظوم فارسی»، صص ۲۲ - ۲۳.

ازابی نژاد، رضا (دکتر)، «جامعه‌شناسی شعر نظامی»، صص ۲۴ - ۲۷.

فولادوند، عزت‌الله، «بیداد محمود غزنوی با کتابخانه‌ها و خردمندان ری»، صص ۲۸ - ۳۰.

غنی، قاسم (دکتر)، «ذهن و زبان حافظ در مقایسه با سعدی، مولوی و خیام»، صص ۳۱ - ۳۳.

شریعت، محمدجواد (دکتر)، «حافظ در تعلیقات اسرار التوحید، ویراسته دکتر محمدرضا شفیعی کدکنی»، صص ۳۴ - ۳۷.

موسوی گرما رو دی، سید علی (دکتر)، «اصطلاحات خوشنویسی در شعر حافظ»، صص ۳۸ - ۴۰.

- کامران، ماشاء‌الله، «حافظ و قواعد قافیه و ردیف»، صص ۴۱ - ۴۵.
- حافظ، شماره نهم، آذر ۱۳۸۳.
م. فیروز (دکتر)، «قند پارسی در بنگاله (تقلید شاعران هندی از حافظ)»،
صفحه ۵۱ - ۵۵.
- مولانا، مرتضی، «غزل هندی حافظ (این کار با ثلاثة غشّاله می‌رود)»، صص
۵۴ - ۵۶.
- رهبری، بهمن، «اندیشه دینی حافظ»، صص ۵۷ - ۵۸.
- حافظ، شماره دهم، دی ۱۳۸۳.
امین، سیدحسن، «مولوی و اصالت عرفانی ایرانی‌اش»، صص ۱۷ - ۲۵.
شریعت، محمدجواد (دکتر)، «تقدیم شرح مشتوی به دکتر غلامحسین یوسفی»، صص
۲۶ - ۲۷.
- امینی، اشرف، «وحی با شناخت شهودی و اشاراتی به مشنوی»، صص ۲۸ - ۳۰.
تمکیل همایون، ناصر (دکتر)، «ایران و تشیع اشراقی در سروده‌های اقبال لاهوری»،
صفحه ۳۱ - ۳۳.
- دادبه، اصغر (دکتر)، «پیر ما گفت خطاب بر قلم صنع نرفت (خطای قلم صنع در منطق
شعر)»، صص ۴۶ - ۵۰.
- برهانی، مهدی، «در جستجوی حافظ»، [اثر رحیم ذوالثور]، ص ۵.
- خالدیان، محمدعلی (دکتر)، «وصاف رندان در شعر حافظ»، صص ۵۲ - ۵۴.
- افراسیاب‌پور، علی‌اکبر (دکتر)، «حافظ و روزبهان»، صص ۵۵ - ۵۶.
- حافظ، شماره یازدهم، بهمن ۱۳۸۳.
کی‌منش، عباس (دکتر)، «نام و نامه سعدی»، صص ۲۰ - ۲۱.
- مهدوی دامغانی، احمد (دکتر)، بازهم «همه گویند، ولی گفته سعدی دگر است»،
صفحه ۲۱ - ۲۵.
- امین، سیدحسن، «سبزواری و جلوه (مقایسه دو فیلسوف عصر قاجار)»، صص ۲۸ - ۳۰.

- افراسیاب پور، علی اکبر (دکتر)، «عرفان سهروردی»، صص ۳۱ - ۳۲.
- پرهاشم، مهدی (دکتر)، «رندباز (حافظ چاپ انجوی)»، صص ۴۸ - ۴۹.
- شريعت، محمد جواد (دکتر)، «پیر حافظ و خطایپوشی خدای او»، صص ۵۰ - ۵۱.
- مسعودی فر، جلیل (دکتر)، «شخصیت‌های مثبت و منفی دیوان حافظ»، صص ۵۲ - ۵۷.
- دانش (فصلنامه مرکز تحقیقات فارسی ایران و پاکستان)، بهار - تابستان ۱۳۸۲، شماره ۷۶ - ۷۷.
- جزیره مثنوی: یوسف سینه‌چاک، به کوشش دکتر نعمت‌الله ایران‌زاده،»، صص ۹ - ۲۰.
- باقایی (ماکان)، محمد (دکتر)، «اقبال و مفهوم سرزمین مادری»، صص ۳۳ - ۴۰.
- مهرالنساء خان (دکتر)، «تأثیر زبان و ادبیات عربی بر روی زبان فارسی»، صص ۴۱ - ۵۸.
- علوی، سید حمیدرضا، «ایزارها و منابع شناخت در شعر فارسی»، صص ۵۹ - ۷۶.
- صغری بانو شفته (دکتر)، «مدیریت هنری در دوره کمال الدین بهزاد و تأثیر امیر علی‌شیر نوای در شکل‌گیری مکتب هرات»، صص ۷۷ - ۸۸.
- صفی، قاسم (دکتر)، مختصر سوانح عمری (تحلیلی بر قصيدة پیشگویی شاه نعمت‌الله ولی)»، صص ۸۹ - ۹۶.
- غزن خنک (دکتر)، «علامه اقبال و خوشحال خان خنک»، صص ۹۷ - ۱۰۲.
- مصطفوی، رضا (دکتر)، «گل محمد ناطق مکرانی و اخلاص و ارادتش به حضرت علی مرتضی (ع)»، صص ۱۰۳ - ۱۰۶.
- موسوی، سید مرتضی، «ارزش‌های اخلاقی و انسانی در ادبیات فارسی»، صص ۱۰۷ - ۱۱۸.
- همدانی، سید محمدجواد (دکتر)، «حدیث قاهری و دلبُری در شعر فارسی اقبال (دیدگاه علامه محمد اقبال درباره صفات جلال و جمال خداوند)»، صص ۱۱۹ - ۱۲۶.
- شهلا سلیم نوری (دکتر)، «زبان و هنر و فنون ایرانی در سند»، صص ۱۲۷ - ۱۳۴.
- محمد ظفر خان (دکتر)، «متنوی درد و داغ غالب»، صص ۱۹۳ - ۲۰۴.
- رمضان بامری، «میر غلام علی آزاد بسلگرامی در پرتو سیر و سفرهای او»، صص ۲۰۵ - ۲۱۰.

زیان و ادب (مجله دانشکده ادبیات فارسی و زبان‌های خارجی دانشگاه علامه طباطبائی)، سال هفتم، شماره ۱۹، بهار ۱۳۸۳ (ویژه‌نامه زبان و ادبیات فارسی) واعظ، سعید (دکتر)، «پژوهشی در اشعار عربی تاریخ جهانگشای جوینی»، صص ۴۸-۱.

حسینی، سید محمد (دکتر)، «سلامان و ابسال»، صص ۴۹-۶۱.
مست علی، غلامرضا (دکتر)، «خيال در مشتوى»، صص ۱۰۱-۱۲۲.
دشتی، مهدی (دکتر)، «شعر صوفیه، شعر بیداری»، صص ۱۷۸-۱۸۹.
شریف‌نسب، مریم، «بررسی باده در مشتوى مولانا جلال با نگاهی به خمریه ابن فارض»، صص ۱۹۰-۲۰۴.

زیان و ادب (مجله دانشکده ادبیات فارسی و زبان‌های خارجی دانشگاه علامه طباطبائی)، سال هفتم، شماره ۲۱، پاییز ۱۳۸۳ (ویژه‌نامه زبان و ادبیات فارسی).
واعظ، سعید (دکتر)، «ابیات عربی نامه‌های عین‌القضاء همدانی»، صص ۲۷-۱.
بیات، محمدحسین، (دکتر)، «حقیقت علم و اتحاد عاقل بر معقول از دیدگاه ملاصدرا و دیگر متفکران اسلامی»، صص ۲۸-۶۸.

جعفری لنگروندی، ملیحه، «نمایشی از سکوت در ادب فارسی»، صص ۹۵-۱۱۹.
جزاییری موسوی، فریده، «برخورد اقبال با فرهنگ آلمان (یک مطالعه و بررسی درباره ارتباط و تبادل فرهنگ‌ها)»، صص ۱۲۰-۱۴۶.
ناهاکو تاواراتانی، «سمبل مار در متون کلاسیک ادبیات فارسی»، صص ۱۴۷-۱۶.
اسپرهم، داوود (دکتر)، «رساله وحدتیه و رساله تنبیهیه»، صص ۱۶۱-۱۷۳.

علوم انسانی (دانشگاه الزهراء)، ویژه‌نامه ادبیات فارسی، سال سیزدهم و چهاردهم، شماره ۴۹-۴۸، زمستان ۱۳۸۲-بهار ۱۳۸۳.
اسپرهم، داوود، «ارگانومی در شعر حافظ و سعدی»، صص ۱-۱۹.
حسینی، مریم (دکتر)، «از غزنه تا شیراز، بحثی در باب تأثیر آثار سنایی غزنوی بر مکتوبات روزبهان بقلی شیرازی»، صص ۴۱-۶۰.
مولایی، محمدسرور (دکتر)، «نیکلسون، نسخه خطی قوئیه و تصحیح مشتوى (۲)»، صص ۱۱۹-۱۶۱.

مباشی، محبوبه، «وحدت قوا در اشعار مولانا (شرح بیتی از مثنوی)»،
صفص ۱۸۱-۲۱۱.

- فصلنامه مهرگان اسفراین، شماره ۵، بهار - تابستان ۱۳۸۳.
- شاهد، احمد، «شیخ احمد ذاکر گورپانی (متوفی ۶۶۹ق)»، صص ۹۴-۱۰۰.
- شاهد، احمد، «رساله نایاب از شمس تبریزی [مرغوب القلوب]»، صص ۱۰۱-۱۰۶.
- شاهد، احمد، «رساله اسرار النساء از تألیفات رستم جرجانی»، صص ۱۱۵-۱۲۵.

فصلنامه هستی (وابسته به ایران سرای فردوسی)، دوره دوم، سال پنجم، شماره ۱۸،
تابستان ۱۳۸۳.

- سپیتمان (= اذکایی)، پرویز (دکتر)، «دین و فلسفه در نزد رازی (قسمت دوم)»،
صفص ۱۷-۳۷.

رضا، فضل‌الله (پروفسور)، «حافظ و تفکر ریاضی (عرفان و جبر و مقابله)»،
صفص ۵۹-۷۴.

- شریعت، محمدجواد (دکتر)، «انواع صفت و کاربرد آن در دیوان حافظ»،
صفص ۷۵-۸۸.

ریانی، زهرا (دکتر)، «تاریخ زبان فارسی در آسیای صغیر»، صص ۹۳-۱۰۷.
محمدی، علی، «جان باختگان حمامه ملی»، صص ۱۰۸-۱۱۵.
م.ع.ا.ن، «خیام در هند (گزارش سفر به همایش بین‌المللی خیام و هند)»،
صفص ۱۱۹-۱۳۹.

کتاب ماه (ادبیات و فلسفه)، سال هفتم، شماره ۶ (پیاپی ۷۸)، فروردین ۱۳۸۳.

- حکمت، نصرالله (دکتر)، «فلسفه هنر در عرفان ابن عربی»، صص ۳۴-۴۱.
- محبیتی، مهدی (دکتر)، «عبدالقاهر جرجانی و نظریه ادبیات»، صص ۵۰-۶۱.
- مرتضایی، جواد (دکتر)، «خودکامی حافظ»، صص ۶۲-۶۵.
- بهفر، مهری، «نقش فرهنگی شاهنامه در ایران قرن بیست و یکم»، صص ۶۶-۶۹.
- محمدی، هاشم (دکتر)، «مناظره در ادب پارسی»، صص ۷۰-۷۳.
- آیدنلو، سجاد، «کارنامه شاهنامه پژوهی ملک‌الشعراء بهار»، ۷۴-۸۴.
- حسن‌لی، کاووس (دکتر)، «عمر خیام و هند»، ۱۳۶-۱۴۱.

کتاب ماه (ادبیات و فلسفه)، سال هفتم، شماره ۷ (پیاپی ۷۹)، اردیبهشت ۱۳۸۳.

دهقانی، محمد (دکتر)، «دفاع از سنت»، صص ۴ - ۵.

لاهوتی، حسن، «فرانکلین د. لوئیس، استاد ادبیات فارسی و مولوی پژوه آمریکایی»، صص ۵۰ - ۵۳.

میثمی، جولی اسکات، مترجم: منشی طوسی، محمد تقی (دکتر)، «تمثیل باغ و بوستان در شعر حافظ»، صص ۸۰ - ۹۱.

جوینی، عزیز الله، دکتر «شاهنامه بنداری»، صص ۱۰۶ - ۱۱.

آیدنلو، سجاد، «رهاوری ایرانی از غرب برای شاهنامه پژوهشی»، صص ۱۲۶ - ۱۳۷.

باقریان موحد، سید رضا، «حدیث غربت متنون کهن مذهبی»، صص ۱۸۰ - ۱۸۱.

کتاب ماه (ادبیات و فلسفه)، سال هفتم، شماره ۸ - ۹ (پیاپی ۸۰ - ۸۱)، خرداد - تیر ۱۳۸۳.

رجبزاده، هاشم (دکتر)، «آراستن نامه به شعر»، صص ۵۸ - ۷۱.

آیدنلو، سجاد، «از فردوسی تا موراساکی»، صص ۹۸ - ۱۰۷.

جعفری (قنواتی)، محمد، «فلک نازنامه و ادبیات شفاهی ایران»، صص ۱۱۸ - ۱۲۵.

کتاب ماه (ادبیات و فلسفه)، سال هفتم، شماره ۱۰ (پیاپی ۸۲)، مرداد ۱۳۸۳.

«نظمی در چین (گفتگو با جان هویی)»، صص ۴ - ۷.

نجفی، ابوالحسن، «معاشران گره از زلف یار باز کنید» [درباره بیتی از حافظ]، صص ۳۸ - ۴۱.

عطاری، مهسان، «شب‌های هزار و یک شب»، صص ۶۰ - ۶۵.

پایمرد، منصوره، «بازی‌های زبانی حافظ»، صص ۶۶ - ۷۳.

ترکی، محمدرضا (دکتر)، «دشواری‌های دیوان خاقانی، [نقد کتاب دیوان خاقانی شروانی «گزارش دشواری‌ها» از دکتر میر جلال الدین کرزاوی]»، صص ۹۴ - ۱۱۱.

عرب، سید حسن، «جمع جامع (معرفی نخستین تصحیح انتقادی جامع العلوم فخر الدین رازی)»، صص ۱۱۲ - ۱۱۵.

شامیان ساروکلایی، اکبر، «اشاره‌ای به برخی از داستان‌های سندبادنامه»،

صفحه ۱۱۶ - ۱۲۲.

اکبرزاده، هادی، «گذار از گریوه‌های هفت شهر عشق [نقد کتاب منطق الطیر به تصحیح و گزارش دکتر رضا انزابی نژاد و دکتر سعید قره‌بکلو]»، صص ۱۲۲ - ۱۲۹.

کتاب ماه (ادبیات و فلسفه)، سال هفتم، شماره ۱۱ (پیاپی ۸۳)، شهریور ۱۳۸۳.
- «خاطره خیام» [گزارش نشست درباره اندیشه خیامی و خیام با حضور دکتر محمدعلی اسلامی ندوشن و دکتر بسام علی ریابعه «از کشور اردن»]، صص ۴۷ - ۳۸.
حمیدیان، سعید (دکتر)، «غزل سعدی، عارفانه یا عاشقانه»، صص ۴۸ - ۵۳.
عابدی، کامیار، «سعدی در آینه ادب معاصر (تحلیلی تاریخی از یک بی‌مهری فرهنگی و ادبی)»، صص ۵۴ - ۶۳.

محبیتی، مهدی (دکتر)، «سفر به شهر حقایق (مرواری بر ترجمه انگلیسی رسالت سیر و سلوک خواجه نصیر طوسی)»، صص ۸۴ - ۸۷.
روحانی، رضا (دکتر)، «کاری ارجمند اما نه برای همیشه [نقد و بررسی کتاب قرآن و مشوی اثر دکتر بهاءالدین خرمشاهی و سیامک مختاری]»، صص ۸۸ - ۹۳.
قیطرانی، ولی، «مبانی فکری نقطویه» [بررسی کتاب جنبش نقطویه اثر علیرضا ذکاوی قراگزلو، صص ۱۱۴ - ۱۱۹].
- پایمرد، منصور، «نگاهی به کتاب حافظ و قرآن» [اثر فتی هوشنگ]، صص ۱۲۰ - ۱۲۷.

کتاب ماه (ادبیات و فلسفه)، سال هفتم، شماره ۱۲، (پیاپی ۸۴)، مهر ۱۳۸۳.
- «بهاء ولد، زندگی و عرفان او» [اثر فریتس مایر، ترجمه مریم مشرف]، گفتگو با حضور دکتر مریم مشرف، دکتر توفیق سبحانی، دکتر سید محمود یوسف شانی، صص ۱۳ - ۴.

مسیوق، سیدمهدی، «سیرو تحول زهدیه سرایی در ادبیات عرب از آغاز تا قرن دوم هجری»، صص ۵۴ - ۶۱.
نیکمنش، مهدی (دکتر)، «منطق الطیر عطار در لبنان (نقدی بر تحقیق و ترجمه عربی منطق الطیر)»، صص ۶۲ - ۶۹.
معین‌زاده، علیرضا، «درباره دیوان غزلیات حافظ خطیب رهبر»، صص ۷۰ - ۷۵.

- یوسفی نکو، عبدالمجید، « مضامین چوین (نقد و بررسی دیوان مخلص کاشانی) »،
صفحه ۱۱۰-۱۱۵.
- سادات پزشکی، ناهید (دکتر)، « نگرشی بر تأثیر قرآن و حدیث در ادبیات فارسی »،
صفحه ۱۲۰-۱۲۳.
- عمرانی، غلامرضا (دکتر)، « معاشران! باهم گره از زلف یار باز کنیم » [درباره بیتی از
حافظ]، صفحه ۱۲۴-۱۲۷.

مجله دانشکده، ادبیات و علوم انسانی دانشگاه فردوسی مشهد، شماره اول، سال
سی و هفتم (پیاپی ۱۴۴)، بهار ۱۳۸۳، (تخصصی زبان و ادبیات)

ناصح، محمدمهری (دکتر)، « عشق عذری و شعر عذری با نگاهی به لیلی و مجنون
نظمی »، صفحه ۹۹-۱۱۷.

علی‌اکبری، نسرین (دکتر)، « منشأ گفتار فردوسی درباره آفرینش آسمان، ماه،
خورشید و زمین »، صفحه ۱۱۹-۱۲۵.

نیک‌منش، مهدی (دکتر)، « تجلی مقامنویسی در بوستان سعدی »، صفحه
۱۴۳-۱۲۷.

مجله مطالعات ایرانی، مرکز تحقیقات فرهنگ و زبان‌های ایرانی دانشکده ادبیات و
علوم انسانی دانشگاه شهید باهنر کرمان، سال سوم، شماره ۵، بهار ۱۳۸۳.

صرفی، محمدرضا (دکتر)، « مفهوم خرد و خاستگاه‌های آن در شاهنامه فردوسی »،
صفحه ۶۵-۹۹.

مدبّری، محمود (دکتر)، جعفری کمانگر، فاطمه، « نقش‌ها و کارکردهای اساطیری
کوه در شاهنامه فردوسی »، صفحه ۱۰۱-۱۲۲.

مجله مطالعات و پژوهش‌های دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه اصفهان
(ویژه‌نامه تاریخ)، شماره ۳۶-۳۷، بهار - تابستان ۱۳۸۳.

میرجعفری، حسین (دکتر)، « حملهٔ تیمور به مازندران و عوامل سقوط مرعشیان »،
صفحه ۱۷-۳۶.

دھقان‌نژاد، مرتضی (دکتر)، « تحلیل سقوط قاجاریه با رویکردی به نظریه انحطاط

- دولت ابن خلدون»، صص ۸۱ - ۹۶.
 سلطانیان، ابوطالب (دکتر)، «غزنویان و شالوده‌های فرهنگ ایران در شبہ قاره هند»، صص ۹۷ - ۱۱۰.
- نامه فرهنگستان (فرهنگستان زبان و ادب فارسی)، دوره ششم، شماره سوم (پیاپی ۲۳)، تیر ۱۳۸۳.
- رضی، احمد، «دانستنوارگی تاریخ بیهقی»، صص ۶ - ۱۹.
 ذکاوی قراگزلو، علیرضا، «زادخان عیار در عالم آرای نادری»، صص ۳۶ - ۴۶.
 طاهری، قدرت‌الله، «نگاهی انتقادی به ساختار داستانی منطق الطیب»، صص ۹۹ - ۱۱۱.
- ذاکر الحسینی، محسن، «وامق و عذرای نامی اصفهانی»، صص ۱۳۶ - ۱۳۹.
 ذاکر الحسینی، محسن، «سنديبادنامه جلال عضد»، صص ۱۴۰ - ۱۴۳.
 آل داود، سیدعلی، «نگاهی به تاریخ جهان از دید دانشمندی مسلمان» [درباره نظام التواریخ بیضاوی]، صص ۱۴۴ - ۱۴۷.
 ذاکر الحسینی، محسن، «تبصره بر تبصره (درباره سفينة تاج‌الدین احمد وزیر)»، صص ۱۴۸ - ۱۵۲.
 فاروق حمید، ترجمه عبدالرزاق حیاتی، «فنون قصه‌سرایی در مثنوی مولانا جلال الدین رومی: آشفتگی روایی یا توالي منطقی»، صص ۱۷۱ - ۱۹۵.
- نامه فرهنگستان (فرهنگستان زبان و ادب فارسی)، دوره ششم، شماره چهارم (پیاپی ۲۴)، آذر ۱۳۸۳.
- پورجوادی، نصرالله (دکتر)، «متناظره شطرنج و نرد (تصنیف حسام صراف خوارزمی)»، صص ۱۶ - ۲۹.
- سزیان پور، وحید، «نگاهی تازه به نظم خون فشان» [درباره ترکیب‌بند محتشم کاشانی]، صص ۷۴ - ۸۴.
 معدن کن، معصومه (دکتر)، «سوانح روزگار و زندگی جمال‌الدین عبدالرزاق اصفهانی»، صص ۸۵ - ۹۷.
 همایون، سرور، «مثنوی طریق التحقیق از کیست؟»، صص ۹۸ - ۱۰۸.

ریکاردو زیپولی، «پژوهش در فن قافیه شعر فارسی»، صص ۱۰۹ - ۱۱۳.
اشرفزاده، رضا (دکتر)، «نگاهی به چاپی تازه از منطق الطیر» [تصحیح احمد خاتمی]، صص ۱۱۵ - ۱۲۴.
ذاکرالحسینی، محسن، «فرهنگ فارسی مدرسه سپهسالار» [تصحیح علی اشرف صادقی]، صص ۱۲۸ - ۱۳۳.
آل داود، سیدعلی، «ترکمانان ایران در آستانه ظهر صفویه» [درباره تاریخ عالم آرای امینی، تصحیح اکبر عشیق]، صص ۱۳۴ - ۱۳۸.

نشریه دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه شهید باهنر کرمان (ادبیات و زبان)، دوره جدید، شماره ۱۵ (پیاپی ۱۲)، بهار ۱۳۸۳.
آفاحسینی، حسین (دکتر)، ریانی، رسول (دکتر)، «تحلیلی بر مسائل اجتماعی در نخستین داستان‌های شاهنامه (داستان‌های کیومرث، هوشنگ و طهمورث)»، صص ۲۲ - ۱.
ابراهیمی، مختار، «تحقیقی در شعر بازگشت ادبی (و مقایسه آن با شعر خاقانی و حافظ)»، صص ۲۳ - ۴۰.
حسینی، محمدباقر (دکتر)، «اسباب ظهور ادب عربی در خراسان»، صص ۴۱ - ۶۷.
دانشگر، محمد (دکتر)، «راز در متنی مولانا»، صص ۶۹ - ۸۶.
صرفی، محمدرضا (دکتر)، «بازتاب باورهای خرافی در متنی»، صص ۱۰۳ - ۱۲۸.
طالیبان، یحیی (دکتر)، «قرآن و سبک شخصی ناصرخسرو»، صص ۱۲۹ - ۱۵۱.
تیری، محمد یوسف (دکتر)، امینی لاری، لیلا، «وجه عرفانی قرآن در متون تفسیر، حکمت و ادب فارسی»، صص ۱۷۹ - ۲۰۶.