

سخن نخست

آنچه به جای سخن مدیر مسؤول و یا سخن سردبیر باعنوان سخن نخست می‌آید، درباره منشاء مسأله اتم و اتمشناصی از ایران است و اینکه یونان آن را به خود نسبت می‌دهد نوعی انتحال است. بحثی را که دکتر اذکائی آغاز کرده، موضوعی بحث بر انگیز است و آینهٔ میراث به حکم وظیفه، راهگشای بحثهای علمی است.

ایران، خاستگاه نظریه آتنی

دکتر پرویز اذکائی*

این نویسنده هرچه می‌کوشد بی‌مقدمه (یا صُغری یا گُبری چیدن) وارد بحث اصلی و مطلب اساسی مقاله‌اش شود، به لحاظ بعضی حرفها و حدیث‌های رایج بازاری و روزمره نمی‌تواند؛ عزم و اراده‌اش نظر به بعضی جریانات دلسرد کننده و سائق به سکوت (مقرن با «توطئه سکوت» معمول بر ضد تحقیقات راجع به «تاریخ علم ایران») کما بیش دستخوش سستی و فتور می‌گردد؛ چندان که چون چندین بار دست به قلم برده تا «حرف ناگفته» و «سخن ناشنیده»‌ای (یا درستتر «سخنان بی‌خریدار در این آشفته بازار») را به سمع دیگران برساند، به همان علل پیشگفته (زبان در کام کشیده) حکمت «ای بابا به من چه، ولش!» را به کار بسته؛ از آن رو که جنجال و هیاهوی جاری

*. عضو شورای علمی فصلنامه آینهٔ میراث.

(به تعبیری «سیاسی بازی») پیرامون فتاوری آئمی ایران، به قول آفای خاتمی رئیس جمهور پیشین: «توطنه هسته‌ای» دشمنان ایران، ظاهراً هیچ ربطی به مطالعات «تاریخ علمی» محض این نویسنده خامل عزلت نشین شهرستانی ندارد.

اول دغدغه خاطری که مانع از - به اصطلاح - اطلاع رسانی این نویسنده به هموطنانش می‌گردد، کلمه «ایران باستان» است (به عنوان نخستین جای و وطن اصلی و خاستگاه پیدایی «نظریه اتمی» در جهان) که عده‌ای منغلق الفکر و یا مغرض جاهل در مملکت، از این اسم «کراحت سمع» دارند؛ و همان طور که جن از بسم الله گریزان است، اسم «ایران» چون خار در چشم نابخردان می‌خلد، پیوسته نگران از واهمه‌ای بی‌نام و نشان (یعنی توهم «مجوسیت» و یا تهمت «زندقه») رنج می‌برند و گویی خارش و مالشی به جانشان می‌افتد [فهرست ما قبل الفهرست، ج ۱، صفحه «د»] و به هر روی از بیان حقایق - حتی - «تاریخ علم» این سرزمین خوششان نمی‌آید (روی ترش می‌کنند) مگر اینکه آنها را به نحوی با یک رشته وصله‌های ناجور به قوم «عرب» و «يهود» منسوب نمود (این قول ابدأ از سر «آنکی سمیتیسم» نیست، بل از موضع «ضدّ صهیونیسم» تواند بود).

باری، به یاد می‌آورم که چهل سال پیش در مطبوعات آن زمان، کسی این بیت معروف هاتف اصفهانی را:

دل هر ذره که را بشکافی آفتایش در میان بینی
و یا قول مشهور مولوی را در تشبیه ذره که سوی خورشید می‌گراید:
... ذره‌ای بالا و آن دیگر نگون

جنگ فعلی‌شان بین اندر رکون

-> یعنی عناصر اربعه <

ذره‌ای کان محو شد در آفتاب
جنگ او بیرون شد از وصف و حساب...

و یا به قول فردوسی:

به افسون همان سنگ بر جای خویش

بسیست و نغلطید یک ذره بیش

الخ و امثال اینها را گواه بر تقدّم علم و اطلاع ایرانیان از شکافتن «هسته» اتمی و راز درونی آن دانسته بود؛ پس بعضی از طنزنویسان به حق بر او طعن و تسخیر زدند که البته

این امر در عالم «شعر» و خیال و هپروت رخ داده، امثال این قبیل خیال‌بافی‌های عرفانی قُدَّما هرگز مایه نازش و بالش برای ملت ایران در عصر حاضر نباشد؛ چه اینک آنچه اسباب «افتخار» و مباراکات و نیز مایه «اقتدار» تواند بود، همانا از آن دانشمندان و فناوران غربی است، که در عالم «واقع» و در عرصه علم و عمل دل ذره را شکافته‌اند، و امروزه بدان پایه رسیده‌اند که همگان دیده و شنیده‌اند.

اینک من در صدد بیان این نکته بر آمدہام (نه هرگز توجیه و شعار) که آنچه پیشینیان ما راجع به «ذرّات» هستی و «هسته» ذرات در اشعار و تمثیلات عرفانی گفته و مکرّر کرده‌اند (که می‌توان در مجموع اسم «آدَبْ أَسْمَى» بر آنها نهاد) درواقع امر هم ملهم از قرآن کریم و هم متاثر از نظریه ذره گرایی (ـ اتمیستی) متداول و مورد بحث و مطالعه در «حکمت طبیعی» و «گیتی‌شناسی» عُلماء و فلاسفه ایرانی طی قرون و اعصار (از آدوار باستانی تا عصر نوزایی فرنگی ایران در دوران اسلامی) بوده است. این نویسنده تاکنون نگره اتمی سه تن از دانشمندان بزرگ و نام‌آور ایران زمین را در زمینه «حکمت طبیعی» ایشان پژوهیده که به طبع هم رسیده است، یکی در کتاب ابویحان بیرونی (افکار و آراء)، دوم در کتاب حکیم رازی (حکمت طبیعی و نظام فلسفی) و دیگر رساله طبیعتات حکیم عمر خیام که به ویژه در گزارش حکمت طبیعی حکیم محمد بن زکریای رازی، طی فصل «ذره گرایی» به طریق تحلیلی ـ تطبیقی، تاریخ این نظریه علمی را در نزد ملل باستانی دیگر، تحت عنوانیں «اتمیسم یونانی، هندی و ایرانی، اتمیسم کلامی و نگرش رازی» بررسی کرده است. پس اکنون در این گفتار بسیار کوتاه که با حذف آسانید و تفاصیل نظری ـ تاریخی صرفاً جهت اطلاع اجمالی مخاطبان میانه حال، به اشاره و اختصار تمام گزارشی ارائه می‌کند، علاقه‌مندان را برای اطلاع بیشتر و کارشناسانه (علمی ـ فتنی) به همان کتاب حکیم رازی إحاله و ارجاع می‌دهد.

در تاریخ علم مشهور است که دموکریتوس / ذیمکراتیس آبدرایی (۴۶۰ – ۳۷۰ ق.م) پدر اتمیسم در جهان است، که نخستین بار نگره اجزاء صغار (ذرّات) را مطرح کرد. بر حسب نظر و مكتب وی توده‌ای نامتناهی از «بذر»‌های تمام عوالم به یکدیگر آمیخته شده‌اند، که غیرقابل روئیت و تقسیم ـ یعنی اجزاء لايتجری (Atoms) اند، و همین خود «ملأاء تام» است که ازلی و پایدار باشد. نگرش اپیکوروس / اپیکور (۲۷۱ – ۳۴۲ ق.م) هم در ذره گرایی از آن رو محل عنایت شده است، که قائل بود عالم تنها به طریق «تصادف» از اтом‌ها در وجود آمده است. ارسطو در کتاب متأفیزیک گوید که: اتم‌های

دموکریتوس همچون «نقطه» ریاضی بدون ابعادند، که چون بخش ناپذیرند و دارای «وضع»‌اند، امتدادی نداشته و اگر تکوین پیدا کنند، تنها کمپت باقی بماند و آنها به خود متحرّک‌اند. آنگاه در کتاب فیزیک خود در بحث از وجود نامتناهی گوید: حکمایی تعداد «عناصر» را محدود کرده‌اند، اما از جمله دموکریتوس تعداد «عناصر» را محدود ننموده، و به نظر وی نامتناهی مرکب از اجزاء متجانسی است – یعنی – از «تخمه» چرم آشکال اتمی می‌باشد.

هیچ کسی تاکنون درباره خاستگاه ایرانی ذرّه‌گرایی چیزی نگفته (طبق معمول شرق‌شناسان که تمام آراء فلسفی و نتایج فکری، حتی نظریات کلام اسلامی را نیز عمدتاً به سرچشمه‌های یونانی و مسیحی می‌پیوندند و می‌رسانند) صرف نظر از اینکه فیثاغورس – که گفته‌اند شاگرد زردشت ایرانی بوده – سخت از اعتقادات جهان شناختی و فلسفی ایران باستان تأثیر یافته، و نگره‌های او در آراء ذرّیگری متغّران یونان پیش از سقراط دخیل و مؤثر گشته؛ ظاهراً نگرش ذرّه‌ای حکیمان ایران باستان بایستی در زمینه دانش کیمیای ایشان پی جویی شود (همان طور که ذرّیگری حکیم رازی در کیمیا و شیمی او ریشه دارد) و سیمای بر جسته و پرآوازه در این رشتہ، همان حکیم اسطانس (Ostanas) مغ بزرگ ایرانی می‌باشد، که دموکریتوس آبدارایی (پدر اتمیسم) در کتاب فیزیکی خود، اصول علمی «طبعت غالب» را از وی به نقل آورده است.

استانس مسمغان ایرانی (رازی) که همروزگار با «خشایارشا» هخامنشی (۴۸۶ - ۴۶۵ ق.م.) بوده، گاهی او را «پیامبر ایرانی» نامیده‌اند که علوم خفیه (کیمیا و سیمای) بدوسیت یافته؛ گویند که در انتقال دانش ایرانیان به مصر و قوم یهود اهمیت عظیم داشته، در کتاب نامه‌های ایزیس به هوروس او را کاهن معبد ایزیس مصر نوشتهداند.

ماریه (Morie) یهودی کیمیاگر – که در افسانه‌ها او را خواهر حضرت موسی دانسته‌اند – در نوشه‌هایش خویشتن را شاگرد بلافصل استانس مغ ایرانی می‌خواند. دموکریتوس در سفر مصر توانست با حکیم استانس (که سالها پیش به آنجا رفته و جزو کاهنان شمرده می‌شد) و با شاگردان وی دیدار کند، هم در خدمت و شاگردی اش به نزد او (که گویند در معبد «مفیس» بوده) توانست از اسرار علوم نهانی و کیمیا آگاه شود، و اصول علمی حکمت طبیعی را – که بعدها در اروپا مبنای افکار طبیعی‌دانان شد – از وی فرآگیرد. استانس هم به مانند «زردشت» در موضع تقریر الاهیات (ریاضی) فیثاغوری یاد شده، خصوصاً علم کیمیا در میان یهودان با منشأ زردشتی و منابع مجوسي /

(Magie) شناخته آمده است. حکیم رازی که در تقسیم بندی مواد کیمیای (عقاقیر) به سه دسته «جانوری، گیاهی، کانی» همانا بر سُن و کتب ایرانی رفته، بی گمان وی به کتابهای پهلوی (فارسی) پیش از اسلام دسترسی داشته است.

اما مبانی حکمت طبیعی مغان جزو دفترهای کهن اوستایی، همانا در دامدات نسک (در طبیعت‌شناسی) به معنای «کتاب آفریدگان / جانداران» احتوا داشته، که متضمن الاهیات علمی و نگره‌های هستی‌شناسی و دانش پزشکی و مسائل معادشناسی هم بوده است. سرچشمۀ نگرش‌های گیتی شناسی فیلسوافان و طبیعی ایونیا (پیش از سقراط) و نظریه عالَمین اکبر و اصغر در نزد افلاطون (در فیدون) و أبقراط (در هید و مادون) و جز اینها، همان دامدات نسک اوستایی (غربی) مغان ماد ایران می‌باشد، که البته این نسک برجای نمانده، ولی مأخذ اصلی کتاب بوندهشن پهلوی موجود (در فصول گیتی‌شناسی و دیگر مطالب و مسائل مزبور) و کتاب چهارم دینکرد بوده است. ارسسطو، موضوعات و نظریّات طبیعی و فلسفی متعددی به مغان ایرانی نسبت می‌دهد (طی رساله در باب فلسفه) که هم به قول خود وی (نیز در کتاب فیزیک یا سماع طبیعی) پیشتر حکماء طبیعی یونان آن آموزه‌ها را از مغان ماد گرفته بودند.

مهم‌ترین آراء حکماء طبیعی مزبور (امپدوكلس / انباذقلس، دموکریتوس، هر اکلیتوس، افلاطون و حکماء رواقی) همانا نگره ذرۀ گرایی (– اتمیسم) است، که این نگرش در نزد مغان حکیم ایران به عنوان فرضیه «بذر» (= تخمه)‌ها مطرح بوده، ظاهراً در همان نسک معانی مفقود دامدات صورت ایضاح و تبیین فلسفی یافته است. چنین نماید که نگرش ذرۀ‌ای ایرانی در متن نظریه عناصر (أسطُقَسات) که فلسفه امپدوكلس / انباذقلس ایرانی‌مآب بر آن شالوده یافته، با نگره «بذر» (تخمه)‌های آفرینش انسکاگوراس / انکساغورس همانند و همسنج و از یک مأخذ بوده باشد، کسی که عنصرها را خود مرکب یا آمیزه‌ای از «تخمه»‌ها به نسبت‌های معین می‌دانست. اما فرایند آفرینشی تخمه‌ها (= اسپرماتای) انکساغوراس در نظریه «کمون و ظهور» او برسی می‌شود، که البته چنین اصطلاحات (کمون و ظهور) بین فلاسفه طبیعی دیگر یونان مشترک بوده (معادل با اصطلاحات «امکان / قوه» و « فعلیت » ارسسطو) ولی قابل توجه آن که به طور مشخص آنها را یک دانشمند مغ ایرانی تبار، بانی نظام «گنوستیکی» رواقی و مسیحی – یعنی - سیمون مجوسی (سدۀ یکم میلادی) به کار برده است.

سیمون مجوسی این نظریه را مبنی بر نگره آتش از متون مزدیستایی (زردتشتی)

برگرفته (چنان که «جزء‌های پنهان در آجڑاء آشکار آتش وجود داشته، و جزء‌های آشکار آتش از آجڑاء پنهان به وجود آمده‌اند»)، همان فرایند «قوت» و « فعل» ارسسطو) که در این صورت تمام نظام ذره گرایی انکساغورسی مبتنی بر یک اصل معانی ایرانی خواهد بود، چنان که در مورد حکیم دموکریتوس هم پیشتر یاد کرده شد، اما به تحقیق سرچشمۀ این نوع جهانشناسی طبیعی همان دامداد نسک اوستایی است.

چنین است بنیاد نگره «آتش» هرaklıتی و «تخمه»‌های انکساغوری، که مبنای نظری همان، «آئم»‌های عناصر یا «جزء»‌های لايتجزای ذیقراطیس و افلاطون باشد. بدینسان، نگره «تخمه»‌های عناصر یا ذرات بنیادین ایرانی، از سه راه به دوران اسلامی رسیده است:

۱. طریق مستقیم مزدیستایی با متون اوستایی یا پهلوی (زند)‌ها و پازندهای آنها،

۲. طریق مع الواسطه مانوی با متون شریانی یا منابع حزانی.

۳. طریق غیرمستقیم با متون غنوصی یا نوافلاطونی و ترجمه‌های سریانی و عربی آثار حکماء رواقی،

که در مورد حکیم زکریای رازی توان گفت که وی از هرسه راه بدین نگره و سایر آموزه‌های طبیعی و فلسفی ایرانیان باستان فرارس شده است.

خود شخص حکیم رازی ایرانی (۲۵۱ ق / ۸۶۵ م - ۳۱۳ ق / ۹۲۵ م) بزرگترین پژوهش جهان شرق، و بر جسته‌ترین طبیعت‌شناس و شیمی دان ایران زمین، که نیمة دوم سده نهم میلادی در تاریخ علم جهان به نام او «عصر رازی» نام گرفته؛ و گذشته از پیشوایی اش در دانش پژوهشکی، همانا او را «پدر علم شیمی نوین» یاد کرده‌اند، بر حسب مکتب و نظریه مشهور «ذره گرایی» اش که در دانش «فیزیکو - شیمی» او ریشه دارد، خود کافی است و می‌سزد که میهن و سرزمین نیاکانی اش - ایران زمین - را خاستگاه تصوری اتنی در جهان (هزار سال پیش از اروپا و امریکا) بر شناخت؛ چه هم به قول مورخان علم و فلسفه در مغرب زمین (که هریک در شأن و مقام جهانی حکیم ری به یک صدا و از جمله گفته‌اند): «دوران انتقال فیزیک از قرون وسطا به عصر جدید در اروپا، همانا به گرایش‌های رازی وار مشخص شده است؛ چه آن از اندیشه‌هایی بنیادین تشکیل یافته، که سطوح متفاوتی از شناخت علمی ارائه می‌کند، و همین خود شباهت شگفت‌انگیزی با نظام نیوتونی دارد».

به طور کلی و اجمالاً «تئوری آتمی» ایرانی و آن حکیم رازی، ناظر به ماهیت «هیولی مطلق» است، یعنی ماده واحد و جوهری بسیط که همواره متصور به صورت‌های مختلف، و متقلب به حالت‌های گوناگون - یعنی - پذیرایی «صورت» است؛ هیولی علمت کون (= بودش) و فساد (= تباہی) در عالم باشد، و آن بر چهار نوع است: کلی، اولی، طباعی، صناعی، که چهار عنصر و طبع / و فلک از آن پدید آمده است. هیولی که ماده قدیم و موجود بالفعل است، همانا «جزو» (= ذرہ) هاست نامتجزی (= اجزاء لايتجزی) که عنصرها و صورتهای اجسام، از ترکیب همان اجزاء لايتجزی (= ذرات) هیولانی با جوهر «خلاء» پدید آمده‌اند، ذرات بنیادی (-هیولی مطلق) که همان ماده ما قبل موجود (- یعنی پیش از پیدایش) عالم است، نمی‌توانند تابی نهایت متجزی باشند و تجزی ریاضی آنها هم با کون و فساد جاری جمع نیاید؛ پس این «آتم»‌ها (= ذرات نامتجزی) جز با امتداد و اتساع تشخّص و تمایز نیابند، زیرا اجرام مادی برخلاف اجسام هندسی تابی نهایت تقسیم‌پذیر نباشد.

اما چرم هیولی را قوه طبیعی غیر مستفاد نباشد، مگر آن که بدون فتور «تجزیه» گردد؛ و چون صورت‌های اجسام از «ترکیب» اجزاء هیولی با جوهر خلاء پدید آید، یک چنین فرایندی خود «تمازج» (= همامیزی) باشد که موافق با اصل جدلی طبیعی رازی [به قول مولوی «جنگ فعلی»] مقوله «همنهاد» است؛ چنان که ضدین (= مرکب و مجزی) اجتماع می‌کنند (- تمازج) و بر اثر آن «فراشدن» (= صیرورت) تحقّق می‌یابد. ترکیب اجرام فلکی هم از آن «جزو»‌های هیولی است، ولی نوعاً ترکیب آنها با دیگر سازنده‌های عالم تفاوت دارد. بدین سان، هیولی اولی و اجزاء آن که در نزد رازی، همچون «پروتون / Proton» (= ذرات سازای هسته آتم) [در فیزیک جدید] است، عناصر مقوم کائنات و ارکان طبیعت از همان ماده نخستین (- پروتون) حسب تمازج با جوهر «خلاء» مطلق، طی این فرایندها با دو طبع (صفت) به نسبت‌های مختلف از چهار طبع (کیفیت) پدید آمده‌اند... (الخ) و باید گفت که سه شکل موجود ماده (جامد، مایع، گاز) در نزد رازی، اساس طبقه‌بندی مواد شیمیایی (= عقاقیر) قرار گرفته است.

اما «خلاء» در آراء طبیعی رازی همان «تهیگی» (توهیگی) در نگره زروانی است، یعنی همان «وای» یا گشادگی میان بُن‌های نور و ظلمت یا «مکان» آمیزش (در مرز کرانندی) آن دو، که «هستی» هرچیز حسب جامندی در آن (- تهیگان) می‌باشد. نگره «تهیگان» (خلاء) هم از اندیشه‌های معانی ایران تبیین شده (در دامداد نسک

اوستایی بوده) که آمیزش آجزاء (= ذرّات) هستی بدبو باشد.

باید افزود که بستگی (تکائف) و گشادگی (تخلخل) دو گونه وجودی ماده است،
حالات اتصال (بستگی) در مفهوم «نامتناهی» (آنچه تا بی نهایت قسمت‌پذیر باشد) و
این نگره ذرّه گرایی درباره «جزوهای نامتجزّی» (= آئمها) خلاف نگره ارسطوبی (-
اتصال) آجزاء شیئ متتجزّی است؛ چه این نگره مبنی بر اتصال صورت‌های ماده (هیولی)
که ضرورتی بر وجود خلاء نمی‌بیند، قائل به تبدیل‌پذیری عناصر به یکدیگر است؛ ولی
نگره رازی مبنی بر افضل صورت‌های ماده (هیولی) که وجود «خلاء» را ضروری
می‌داند و تبدیل‌پذیری عناصر را به یکدیگر غیر ممکن می‌شمارد، خود رهنمون به
حالات و حرکت مولکولی در ذرّات است.

در یک کلمه، نگره «تخمه» (= بذر)‌های معان ایران باستان، مبنای نظریه اتمی
انکساغوراس و دموکریتوس و اپیکوروس در یونان باستان شد؛ و نیز نگره «اجزاء
لا یتجزّی» (= ذرّات) حکیم رازی مبنای افکار طبیعی‌دانان در اروپا شد؛ دانشمندان
فیزیک و شیمی‌دان در عصر جدید، با برخورداری علمی از این دو جریان - که
سرچشمه‌هایش در خاک ایران بود - توانستند نظریه اتمی معاصرانه را پیردازند. پس
اینک اگر امروزه دانشمندان ایرانی بدین نظریه روی آورده، در آن کارورزی نموده و
«فناوری» صلح آمیز آن را کارآزمایی می‌کنند، درواقع از حیث «نظری» بدھکار و
مدیون علمای غربی نیستند، آنان با ایستی خود را مرهون دانش نیاکان بزرگوار خویش
بدانند؛ و اگر هم این دانش را در صورت معاصرانه‌اش از مغribیان فرا گرفته‌اند، یقین
بدانند و باور کنند که این گونه علوم را در حقیقت به اصل و موطن خود باز گردانده‌اند؛ و
چه نیکو گفته‌اند: «هذه بضاعتنا رُدَّت إلينا» (= این همان مایه و کالای خود ماست که به
نژدمان برگشته) و اگر گفته می‌شود که فناوری انرژی اتمی در این کشور «بومی» این
سرزمین بوده است (هرگز تازگی ندارد)، زیرا که خاستگاه نظریه اتمی به واقع ایران
زمین می‌باشد.