

شیخ عبدالحق محدث دهلوی

* سید کمال حاج سید جوادی

چکیده

در میان دانشمندان بزرگ شبہقاره هند که پاسدار زبان فارسی و فرهنگ ایرانی بوده‌اند «عبدالحق محدث دهلوی» چهره‌ای برجسته ولی ناشناخته است، وی نقشی بهسزا در گسترش فرهنگ و تمدن اسلامی ایفا کرده است. او ستاره درخشانی در قرن دهم هجری است که بیش از ۱۵۰ کتاب و رساله نگاشته است. این مقاله درباره زندگینامه این خردمند بزرگ بوده و مشخصات حدود ۸۰ عنوان از کتابهای وی را دربر دارد، اطلاعات این کتابها از فهرست‌های نسخ خطی و منابع و مأخذ گرفته شده است.

کتابهای عبدالحق موضوعات گوناگونی را به خود اختصاص می‌دهد. موضوعاتی همچون تفسیر، تجوید، حدیث، فقه، عقاید، تصوف، ادعیه، سیاست، نحو، تاریخ، منطق و ادبیات. این مقاله به توضیحاتی نیز درباره کتابهای مهم وی مانند اخبار الاخیار، اشعه اللمعات، مدارج النبوه، جذب القلوب و فضائل ائمه اثنی عشر می‌پردازد.

کلید واژه: شبہقاره هند، عبدالحق دهلوی، حقی، زندگینامه عبدالحق دهلوی، آثار عبدالحق دهلوی.

مقدمه

در نیمة دوم سده دهم هجری ستاره‌ای در آسمان شبہقاره هند طلوع کرد و دیری نپایید تا توانست یکی از بزرگترین عالمان عصر خود گردد؛ او کسی نیست جز «شیخ

Email: hsjavadi@yahoo.co.uk * عضو هیأت علمی سازمان میراث فرهنگی و گردشگری (تهران).

عبدالحق محدث دهلوی» که در تمام رشته‌های گوناگون علوم انسانی زمان خود به تبّحر و پختگی زائدالوصفي دست یافت و به دو زبان فارسي و عربى تأليفات فراوان خود را به رشته تحرير درآورد و در شعر فارسي نيز دستى رساند و به «حقى» تخلص کرد.

وی يکى از استثناءهای تاریخ ادبیات و تصوّف آن سرزمین محسوب می‌شود. کدام دانشمندی را می‌توان با او مقایسه کرد؟ زیرا در عمر پربرکت خود پیش از صد و پنجاه کتاب و رساله تأليف کرد.^۱ که تعدادی از آنها از لحاظ محتوى بسیار جالب و در نوع خود نمونه است.

آري میراث مكتوب باقیمانده از وی به عنوان میراث مشترک دو فرهنگ ایران و هند محسوب می‌شود.

زنگينامه^۲

نام كامل: عبدالحق بن سيف الدين بن سعد الله ترك دهلوی بخاری صوى محدث،
متخلص به «حقى»

تاریخ و محل تولد: ۹۵۸ ه.ق در دهلي.

اساتيد وی: در سن سی سالگی مرید شیخ موسی بن حامد حسينی اچی قادری شده و در سن چهل سالگی مرید شیخ عبدالوهاب متّقی.
مسافرت‌ها:

۱. سال ۹۹۵ ه. موفق به انجام فريضه حق و زيارت مدینه منوره شد.
۲. مسافرت و سکونت در احمدآباد گجرات.
۳. سال ۹۹۸ ه. مجدداً به حج رفت.
۴. بازگشت به دهلي بعد از سفر حج.

درگذشت: روز دوشنبه ۲۳ ربیع الاول سال ۱۰۵۲ ه.ق.

محل درگذشت: دهلي؛ آرامگاه وی در دهلي معمور و هم اينک پا بر جاست.

ويژگي‌ها و صفات عبدالحق

عبدالحق، فقيه و محدث و مفسّر بود، اما عارف، صوفى و شاعر نيز بود. به قول «سید ابوالاعلى مودودى، ملّاي خشگ و ناهموار نبود». ^۳ او همواره از عشق و محبت به قول خودش دم می‌زد و ذوق شعر و عرفان از بد و فطرت همراهش بود.

دمی از تبلیغ دین مبین غافل نبود و در تربیت شاگردان ساعی و جدی بود. یکی از ویژگی‌های او تشکیل مجلس منظم درس و بحث برای افاده طلاب بوده است و آوازه وی باعث شد تا صدها شاگرد از نقاط مختلف شبه‌قاره از کشمیر تا بنگال، از دهلي تا گجرات به سویش بستاًند و از علومش بهره گیرند.^۴

گرچه خود صدها شاگرد و مرید داشت اما در سنین کهولت نیز به استادان و مرادان خود عشق می‌ورزید و فرصت دیدار آنان را مغتنم می‌شمرد و آنان را مظہر حق و انوار الهی می‌دانست.^۵

او محدثی است که در شناخت حدیث و روایات مروی از پیامبر (ص) ید طولانی دارد و برای آشنایی مردم با احادیث صحیح و تشخیص موارد ضعیف آن‌ها کوشش فراوان کرده است. تمام سعی او در بیان سیرهٔ صحیح نبوی است. در آن روزگار که اسرائیلیات و بسیاری از خرافات وارد فرهنگ مسلمانان شبه‌قاره شده بود او با این رویه مقابله کرد و آثار بسیاری را در این خصوص نوشت.

او گرچه عالم سنتی است اما به ائمه اثنی عشر علیهم السلام عشق می‌ورزید، شرح احوال امامان پاک را می‌نویسد و از تعصب دوری می‌جويد.

همانگونه که گفته شد در شاعری هم دستی دارد و تخلص خود را «حقی» گذاشته. در تذکرۀ صبح گلشن این رُباعی را از وی نقل می‌کند:^۶

آن ترک مردم کُش مگو بهر تماشا می‌رود

شهری همه شد صید و او اکنون به صحراء می‌رود

در دیدن آن عشه‌گر طاقت کجا دارد بشر

سویش ملک بیند اگر او نیز از جا می‌رود

متأسفانه غیر از چند مثنوی آموزشی، و ابیاتی که در لابه‌لای تالیفات خود آورده دیگر اشعار باقی مانده از وی اندک بوده، و خود نیز به تدوین آن نپرداخته است. کسی که بیش از صد و شصت رساله و کتاب نوشته^۷ چگونه می‌توان قبول کرد که دیوان شعر خود را فراهم نیاورده باشد، شاید بتوان گفت آنها را در سطحی قابل عرضه نمی‌دانسته است.

یکی از اقداماتی که عبدالحق محدث دهلوی در طول حیات خود انجام داده مکتوباتی است که هر از چندی بر اساس احساس وظیفه و فراهم بودن شرایط، به حاکم وقت خود ارسال می‌کرده است، دو رساله از او فعلًا در دست است که اندیشه سیاسی خیرخواهانه وی را نشان می‌دهد.

رساله اول: رساله نوريه سلطانيه به جهانگير
رساله دوم: ترجمة الاحاديث الاربعين في نصيحة الملوك و السلاطين به شاه
جهان.

او در اين نامه ها سعى می کرد در اصلاح حاكمان زمان خویش بکوشد و با زبان نرم و
بیان دل انگیز آنان را به عدالت و ترویج دین مبین تشویق می کرد و ارشاد و هدایت آنان
را وظیفه خود می دانست.

بدین ترتیب علوم ظاهری و باطنی را در خود جمع کرد و آثارش مأخذی شد برای
طالبان علم و سالکان عرفان.^۸
فهرست تأیفات عبدالحق:^۹

تفسير

1. التعليق الحاوي على تفسير البيضاوى.
2. تحصيل الغنائم و البركات. بتفسير سورة «والعاديات».

تجوید

1. درة الفريد في بيان قواعد التجويد.
2. شرح مقدمه.

حديث

1. لمعات التنقیح في شرح مشکوہ المصایب. (در دو مجلد)
2. اشعه اللمعات في شرح المشکوہ.
3. جامع البرکات منتخب شرح مشکوہ. (در دو مجلد)
4. الطريق القويم في شرح الصراط المستقیم.
5. تحقيق ما ثبت بالسند في الاعمال في أيام السنة.
6. تحقيق الاشاره في تعیین البشارة بالجنة.
7. جمع الاحاديث الاربعين في ابواب علوم الدين.
8. بناء المروفع في ترصیص مباحث الموضوع.
9. الاجوبة الائثنا عشر في توجیه الصلة على سید البشر

دوره پنجم، شماره اول، بهار ۱۳۹۰ (پیاپی ۲۷) ۱۵۰

١٥. استيناس انوار القبس فى شرح دعا أنس
 ١٦. چهل حديث.
 ١٧. تجلية القلوب القدس الملکوت.
 ١٨. تحصيل البركات و الطيبات فى بيان معنى التحيات.
 ١٩. اسماء الرجال و الرواة المذكورين فى كتاب المشكوة.
 ٢٠. شرح اسماء الرجال البخارى.
 ٢١. رساله اصول حديث
 ٢٢. ذكر اجزاء الحديث فى القديم و الحديث.
 ٢٣. الاكمال فى اسماء الرجال.

فقه

١. هدية الناسك الى طريق المناسب
 ٢. فتح العنان لمنصب النعمان.
 ٣. رساله اثبت فوقيت
 ٤. الفوائد.
 ٥. آداب اللباس.
 ٦. رساله عقد انامل.
 ٧. وصيت نامه.

عقاید

١. تكميل الايمان و تقويت اليقان.
 ٢. مدارج النبوة و مراتب الفتوة.
 ٣. مطلع الانوار البهية في الحليلة النبوية.
 ٤. فضول الخطب لليل اعلى الربت.
 ٥. احوال الائمة الاشنا عشر.
 ٦. الانوار الجلية في احوال المشائخ الشاذليه.
 ٧. زاد المتقين في سلوك طريق اليقين.

تصوف

١. فصول الخطب من نسل اعلى الرب.
٢. تنبیه المعرف في العوارف.
٣. زندة الآثار منتخب الآثار.
٤. شرح فتوح الغيب.
٥. الطلب الاعلى في شرح اسماء الله الحسنى.
٦. آداب الصالحين.
٧. شرح البحرين في المجمع بين الطريفين.
٨. تحصيل التصرف في معرفة الفقه و التصوف.
٩. ايصال المرید الى المراد.
١٠. تسلية المصاپ لنيل الاجر و الثواب.
١١. نکات الحق الحقيقة من معارف الطريقة.
١٢. تنبیه العارف لما وقع في العوارف.
١٣. ترجمة غنية الطالبين (عنيفة الطالبين منسوب به شیخ عبدالقادر جبلانی است).
١٤. مرج البحرين في الجمع بين الطريفين.
١٥. اقرب السبل بالتوجه الى سید الرسل.
١٦. شرح سفر السعادة.
١٧. صلاة الاسرار.
١٨. سماع في قرع الاسماع.

ادعیه

١. اصل السعادات على تکثیر الصلوة على سید الكائنات

٢. كتاب الفوائد و الصلاة.
 ٣. رسالة شب برات.
 ٤. ما ثبت بالسنة في أيام السنة.
 ٥. مفتاح الفتوح

سیاست

١. رساله نوريه سلطانيه.
 ٢. ترجمة الاحاديث الاربعين فى نصيحة الملوك و السلاطين.
 ٣. مكتوبات.

نحو

١. حاشية الفوائد الضيائية لاتباع الهوى الصبيانيه.
 ٢. الافكار الصافية في ترجمة كتاب الكافية.

تاریخ

١. جذب القلوب إلى ديار المحبوب.
 ٢. تاريخ سلاطين هند.
 ٣. تاريخ حقى.
 ٤. ترجمة مكتوب النبي في تعزية ولد معاذبن جبل.

منطق

١. البناء المعرفة في ترسيص مباحث الموضوع.
 ٢. الدرة البهية في اختصار الرساله الشمسيه.
 ٣. شرح الشمسيه.

ادبیات

١. متنوى آداب المطالعه.
 ٢. متنوى صحيفه المسودة.

٣. شرح الفصيدة الجزرية.
٤. منتخب مثنوي معنوي.
٥. مثنوي عرفاني.

همان‌گونه که ملاحظه می‌فرمائید اسامی رساله‌ها و کتاب‌های محدث دهلوی را که توانستیم در بالا فراهم آوریم حدود ۸۰ عنوان می‌شود.
از میان کتاب‌های فوق، چند کتاب را که شهرت و مقبولیت فراوان پیدا کرده و دارای محتوی، مفاهیم و مطالب با ارزشی هم هست معرفی می‌کنیم.

١. اخبار الاخیار فی اسرار الابرار

معروف‌ترین کتاب وی است، شرح احوال و آثار عرفای شبه‌قاره، صوفیان چشتیه، سهروردیه، قادریه، نقشبندیه است، خود علت نگارش این کتاب را چنین می‌نویسد:
محقق و مقرر است که مؤثرترین حالات بلکه افضل عبادات مصاحب اهل کمال و مجالست مقربان درگاه ذوالجلال است... و بعد از حرمان صحبت کاملان و مشاهده جمال عارفان استماع اخبار و تتبع آثار ایشان در همت‌فرمایی و ظلمت‌زادئی بیان تأثیر دارد که صحبت و مجالست...
این کتاب از شرح حال خواجه معین الدین چشتی شروع و به شرح احوال امام ربانی مجده ثانی پایان می‌یابد.

این کتاب بارها به زیور طبع آراسته گردیده ولی متأسفانه چاپ اخیر آن در ایران دارای اغلاط فراوانی است که جای بحث و نقد آن در این مقال نمی‌باشد. بهترین چاپ اخبار الاخیار در مطبع احمدی، در سال ۱۸۵۳ م / ۱۲۷۰ ه، انجام پذیرفته است.

٢. اشعة اللمعات شرح مشكوة

شرح کتاب مشکوة به زبان عربی و فارسی است که در چهار جلد در مطبعة نولشکور در جولای ۱۸۸۳ میلادی به چاپ رسیده است.
در مقدمه می‌نویسد:

بعد از رجوع حرمین شریفین - زاد هما الله تشریفاً و تعظیاً - و حصول اجازت روایت حدیث از مشایخ آن دیار شریف چون توفیق و تائید الهی دستگیری کرد و

در خدمت این علم شریف در مقام استقامت بنشاند خواست که کتاب مشکوہ
المصالح را که درین روزگار به سمتِ تداول و اشتهر موسومست شرح کند...
شرح بسیار روشن و روانی از احادیث نبوی می‌دهد و توضیحات لازم را فراروی
خواننده می‌گذارد، به یک نمونه آن اشاره می‌شود:

و عن ابی امامه انَّ رسول الله صلی الله علی و آله و سلَّمَ قال طوبی من رانی،
گفت: آن حضرت خوشی باد هر کسی را که دید مرا، و طوبی سبع مرأت لم یرانی،
و خوشی باد هفت بار هر کس را که ندید مرا، و آمن بی، و ایمان آورد به من -
تعیین عدد سبع موكولست به علم شارع یا به جهت بودن او عدد مبارک متعارف
در مبالغه و تکثیر. رواه احمد.

این کتاب در فاصله سالهای ۱۰۱۹ تا ۱۰۲۵ هجری قمری تألیف شده است.

۳. مدارج النبوة

در سیرت نبوی است، عبدالحق سبب تصنیف این کتاب را چنین می‌نویسد:

چون از فساد زمان انحرافی در مزاج وقت بعضی درویشان مغور این
روزگار را یافته و از تیرگی آئینه استعداد و تنگی حوصله ادراک پایه ارفع و
مقام اقدس محمدی را... نشناخته و تقصیری در ادای حق اعتقاد نموده و از
جاده دین قویم و صراط مستقیم برافتاده بودند لازم حق نصیحت درین مسلمانی
آن نمود... که بی خبران را از حقیقت حال آگاه گرداند و غافلان را از خواب
غفلت بیدار سازد و طالبان را رو به راه آرد و عاشقان را در ذوق و شوق آرد....

در شرح حال پیامبر روشی متفاوت از دیگر سیره‌نویسان اتخاذ می‌کند. با بیان
حالات مسنجران حسن خلق و جمال پیامبر عظیم الشأن شیوه نگارش ذوقی و
احساسی ارائه می‌نماید.

به مصطفی برسان خویش را که دین همه اوست

اگر به او نرسیدی تمام بولهی است

مدارج النبوه در پنج فصل در سال ۱۸۹۳ م در مطبع نولشکور به چاپ رسیده است.

۴. جذب القوب إلى ديار المحبوب

از مهمترین و با ارزش‌ترین آثار وی محسوب می‌شود. اصل این کتاب در واقع
ترجمهٔ وفاء‌الوفا بأخبار دار المصطفی اثر نورالدین علی السمهودی است. وی در

ترجمه هر کجا که لازم دیده است آن را با خلاصه‌الوفا که خلاصه همان کتاب می‌باشد،
تطبیق داده است.

این کتاب در هفده باب در شرح حالات و اخبار مدینه منوره است.

باب اول: در عدد اسماء ابن بلدة عظیم الشأن.

باب دوم: ذکر فضائل و محمد وی.

باب سوم: در اخبار سکان ابن بقعه کرامت نشان.

باب چهارم: در قدوم سید کائنات بدین بلده.

باب پنجم: در هجرت سیدالمرسلین.

باب ششم: در کیفیت عمارت مسجد شریف نبوی.

باب هفتم: در بیان مُجملی از تغییرات و زیادت‌ها که در مسجد شریف راه یافته.

باب هشتم: در ذکر بعضی از فضائل مسجد.

باب نهم: ذکر عمارت مسجد قبا.

باب دهم: ذکر آثار بعضی از مکان متبرکه که به شرف حضور مؤثرند.

باب یازدهم: در ذکر اماکن شریفه مابین مکه و مدینه.

باب دوازدهم: ذکر فضائل مقبره شریفه بقیع.

باب سیزدهم: در بیان فضائل جبل احمد و شهداء.

باب چهاردهم: در بیان فضائل زیارت حضرت سیدالانام.

باب پانزدهم: در بیان حکم زیارت قبر شریف و بیان توسل.

باب شانزدهم: در آداب زیارت.

باب هفدهم: در ذکر فضائل و آداب صلوات بر سید کائنات.

عبدالحق چون خود دو مرتبه توفیق زیارت مدینه منوره داشته است و از نزدیک با
معالم مدینه آشنا بوده با قلم خود تاریخ مدینه منوره را بر اساس کلام سمهودی که
مهم ترین کتاب در تاریخ مدینه می‌باشد، نگاشته است.

کتاب جذب القلوب در مطبع نولشکور در سال ۱۹۱۶ م چاپ شده.

چون مصحح این کتاب یک شخص پیرو مذهب «سیک» بوده و اطلاع جامعی از
علوم اسلامی نداشته اغلات فراوانی در آن مشاهده می‌شود، راقم ابن سطور سالها پیش
این کتاب را با نسخه‌های خطی موجود مقابله و تصحیح کرده که امید است انشاء‌الله
چاپ و منتشر گردد.

۵. فضائل ائمه اثنی عشر^{۱۰}

این رساله به نام «احوال ائمه اثنی عشر» نیز خوانده شده است. خود در مقدمه کتاب می‌نویسد:

این چند سخنی است در احوال دوازده امام، منقول از فصل الخطاب پارسا، در بیان احوال و سیرت دوازده امام پاک علیهم السلام. این رساله مختصر تاکنون چاپ نشده است. نسخه‌های خطی فراوانی از آن سراغ داریم.^{۱۱} در پایان امیدواریم محققان نسبت به تصحیح و انتشار کتاب‌های محدث دهلوی اقدامی شایسته به عمل آورند.

پی‌نوشت‌ها

۱. تاریخ ادبیات مسلمانان پاکستان و هند، جلد چهارم (فارسی ادب، دوّم) گروهی، مدیر خصوصی، میرزا مقبول‌بیک بدخشانی، دانشگاه پنجاب، لاہور، ۱۹۷۱ م. باب سوم، ص ۱۵۰.
۲. سعید نفیسی، تاریخ نظم و نثر در ایران و در زبان فارسی، ج اول، ۱۳۴۴، تهران، ص ۳۶۹.
۳. ابوالاعلی مودودی، تجدید و احیای دین، ص ۱۴۷.
۴. نگاه کنید به: حبیب‌الله، ذکر جمیع اولیای دهلی، به تصحیح دکتر شریف قاسمی، دهلی، ۱۹۸۷، ص ۷۶ و ۷۸ و ۸۱ که اسمی شاگردان و مریدانش درج شده است.
۵. خلیق احمد نظامی، حیات شیخ عبدالحق محدث دهلوی، دهلی، ۱۹۵۳ م.، ص ۳۸.
۶. سیدعلی خان صاحب بهادر، صحیح گشن، به تصحیح: حسینی قنوجی بخاری، هندوستان، ۱۲۹۳ هجری، ص ۱۴۲.
۷. تاریخ ادبیات مسلمانان پاکستان و هند، ج ۴، ص ۵۰.
۸. نگاه کنید: لعل بیک لعلی، ثمرات القدس من شجرات‌الانس، به تصحیح سیدکمال حاج سیدجوادی، تهران، ۱۳۷۶، ص ۶۹۲.
۹. عبدالحق محدث دهلوی فهرست تألیفات خود را تحت عنوان «تألیف قلب الألیف فهرست التوأیف» نوشته است که در کتاب فهرست مشترک نسخه‌های خطی پاکستان اثر استاد احمد متزوی (پاکستان، اسلام‌آباد، ۱۹۸۸ م. ج ۱۰، ص ۷۱) آمده متأسفانه این رساله را نگارنده توانست بیابد.
- این کتاب‌ها از فهرست‌های گوناگون بر اساس منابع زیر فرامهم گردید، بدین جهت ممکن است برخی از اسمی کتاب‌ها در فهرست‌ها تکراری باشد که باید اصل کتاب مورد بررسی قرار گیرد.
- منابع و مأخذ اسمی کتابهای عبدالحق عبارتند از:
 - الف: محمد اسحق بتی، فقهای هند، جلد چهارم، بخش یکم، لاہور، ۱۹۷۷ م. صص ۲۰۶-۲۸۰.
 - ب: سعید نفیسی، نظم و نثر در ایران، صص ۳۶۹-۳۷۱.

ج: خلیق احمد نظامی، حیات شیخ عبدالحق محدث دهلوی، دهلي، ۱۹۵۳، صص ۳۵ ع ۴۰.
د: فهرست مشترک نسخه‌های خطی، استاد احمد متزوی، در فهرست مذکور مشخصات این کتاب‌ها آمده است:

- آداب الصالحین. مشترک ۴: ۲۲۰۶
- اقرب السبل. مشترک ۳: ۱۲۸۲
- آداب الصالحین. مشترک ۴: ۲۲۰۶
- تسلية المصاب لليل الاجر و النواب، مشترک ۴: ۲۲۷۷
- تفسیر آیة نور. مشترک ۱: ۱۹
- تقسیم الانام. مشترک ۴: ۲۲۷۸
- تحصیل البرکات فی بیان معنی التحیات. مشترک ۲: ۱۰۵۰
- تحقیق الیاس. مشترک ۲: ۱۰۶۱
- ترجمة الاحادیث أربعین. مشترک ۴: ۲۲۷۴
- تطرب الالحان لمناصحة الاخلان. مشترک ۳: ۱۳۵۳
- تکمیل الایمان و تقویة الایقان. مشترک ۲: ۱۰۶۸
- تنبیه الغافلین. مشترک ۴: ۲۲۸۳
- تصویل المرید الى المراد. مشترک ۳: ۱۳۷۰
- شرح چهل کاف. مشترک ۳: ۱۴۰۲
- حلیہ سیدالمرسلین. مشترک ۱۰: ۲۷۱
- رد مجدد الف ثانی. مشترک ۳: ۱۴۷۵
- صلات الاسرار. مشترک ۳: ۱۱۲۸
- رساله عرفانی. مشترک ۳: ۱۴۹۲
- روضات. مشترک ۳: ۱۵۳۴
- سماع: قرع الاسماع. مشترک ۳: ۱۵۶۴
- شرح سفر المسعده. مشترک ۴: ۲۳۶۷
- فضائل ائمه اثنا عشر. مشترک ۲: ۱۱۵۰
- لباس سیدالبشر. مشترک ۱۰: ۲۶۹
- مرج البحرين و جامع الطریقین. مشترک ۳: ۱۹۰۸
- مسایل حقه در رد نجدیه. مشترک ۲: ۱۱۸۰
- مطلب الاعلى فی شرح اسماء الحسنی. مشترک ۳: ۱۹۳۲
- مفتاح الفتوح. مشترک ۳: ۱۷۲۹
- مکتوبات عبدالحق دهلوی. مشترک ۳: ۱۹۹۱
- نکات الحق. مشترک ۳: ۲۰۸۰
- اخبار الاخبار. مشترک ۱۱: ۸۵۹

- زادالمتقین. مشترک ۱۱: ۸۶۴
- مخازن النسب و جامع الحسب. مشترک ۱۱: ۸۶۳
- مطلع الانوار و مخزن الاسرار: مطلع الانوار البهیه فی حلیة البیویه. مشترک ۱۰: ۲۷۵
- تاریخ حقی: ذکر الملوك. مشترک ۱۰: ۴۰۹
- تأثیف قلب الایف فهرست التوالیف. مشترک ۱۰: ۷۱
- مثنوی عرفانی. مشترک ۷: ۸۳۶
- مثنوی صحیفة المسوده. مشترک ۴: ۱۵۴
- مثنوی آداب مطالعه و الماناظره. مشترک ۴: ۱۵۴
- منتخب مثنوی معنوی. مشترک ۱: ۳۶۹
۱۰. نسخه‌های خطی این کتاب در کتابخانه‌های زیر نگهداری می‌شود:
- در پیشاور پاکستان، کتابخانه دانشگاه اسلامیہ کالج، به شماره ۱۴۶۲/۴.
- در پتنه هندوستان، کتابخانه خدابخش.
- در هندوستان، کتابخانه اصفیه.
۱۱. به قرار مسموع آقای دکتر سلیم اختر، دانشمند پاکستانی چند کتاب محدث دھلوی را در دست تصحیح دارد. در گذشته رساله نوریه سلطانیه را نیز منتشر کرده‌اند.